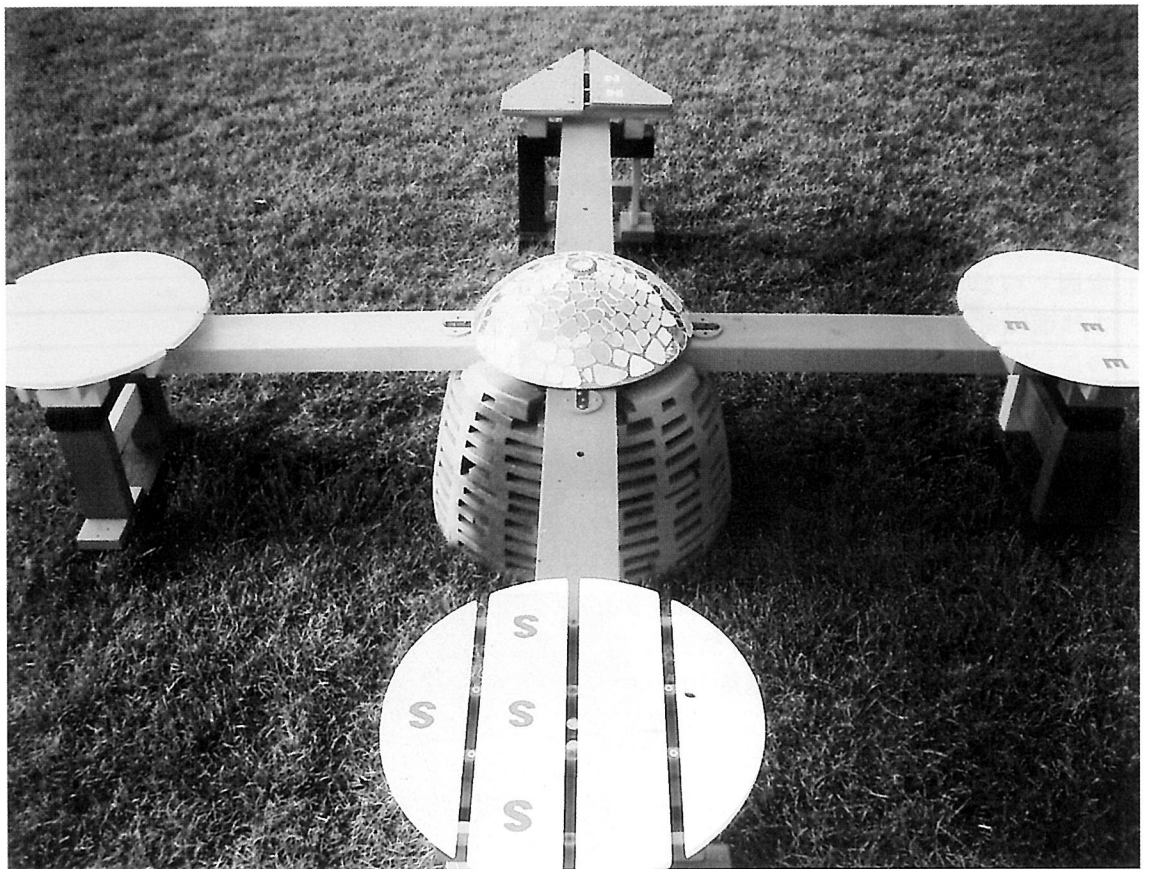


ウツデイ エイジ

◎木材の研究と普及◎ 監修：北海道立林産試験場



—再び道産材需要拡大を目指して—

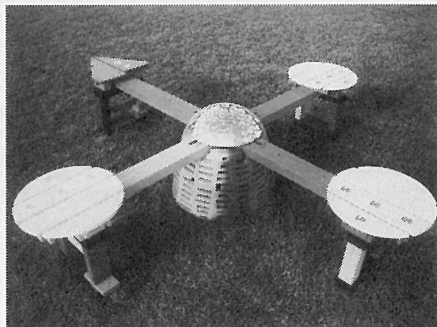
ウッドエイジ

木材の研究と普及
第54巻・通巻620号

目次

—再び道産材需要拡大を目指して—	1A
教室用木製机・いす	1
木製学童用机天板の使用環境と使用感について	5
市販WPCの話題と林産試験場の取り組み	8
Q&A 先月の技術相談から 〔カラマツ材を屋外で使う場合の留意点について〕	11
職場紹介 〔総務部 管財課〕	13
行政の窓 〔平成17年度 木材振興課の取組のご紹介〕	14
林産試ニュース	15

北海道の木文化シリーズ ⑩



中札内美術村 ひろびろ美術館

表紙の写真は、「座ってみたい北の創作椅子展」に出展された作品の一つで、コンパスをモチーフにした椅子です。

カラフルに塗装された木材が、東西南北を示すように配置された楽しいデザインになっており、見ているとこの椅子が明るい未来の方向を指しているような気持ちになります。