

WOODY AGE

Woody age



4 2015

APR No.64 740

ウッディ エイジ

◎木材の研究と普及◎ 監修：林産試験場



もう家具を買わせない！「家具工房旅する木」

一般社団法人 北海道林産技術普及協会

ウッディ エイジ

木材の研究と普及

第64巻・通巻740号

目 次

C L Tセミナーハウス見学会	1A
もう家具を買わせない！「家具工房旅する木」	2A
第2期の始まりにあたり	1
平成27年度試験研究の紹介	3
バイオエタノール原料としてのパルプリプロジェクト	6
ニュータイプきのこの調理講習会	9
Q&A先月の技術相談から	
〔カラマツ材の『コアドライ®』とは？（後編）〕	11
行政の窓	
〔店舗・事務所に道産木材を使う	
冊子「道産木材 vol.2 北海道の木を活かした建物と空間」…	12
林産試ニュース	13



東京スカイツリー スーパークラフトツリー
「おもてなし×提灯」 東京都

東京スカイツリーのエントランスフロアには、スカイツリーのコンセプトをテーマに、日本の伝統工芸を用いたアートオブジェが展示されています。

表紙の写真は、その中の一つで<提灯>を用いたものです。東京スカイツリーが建っている地域は、江戸時代から今日まで歴史・文化が交錯するエリアとして知られてきました。そこでの人々の交流には、日本のおもてなしの心が大きく貢献したと思われます。このオブジェは、おもてなしの心を、伝統工芸の提灯(割竹の骨に和紙を貼ったもの)によって表現しています。