

Woody age

Woody age

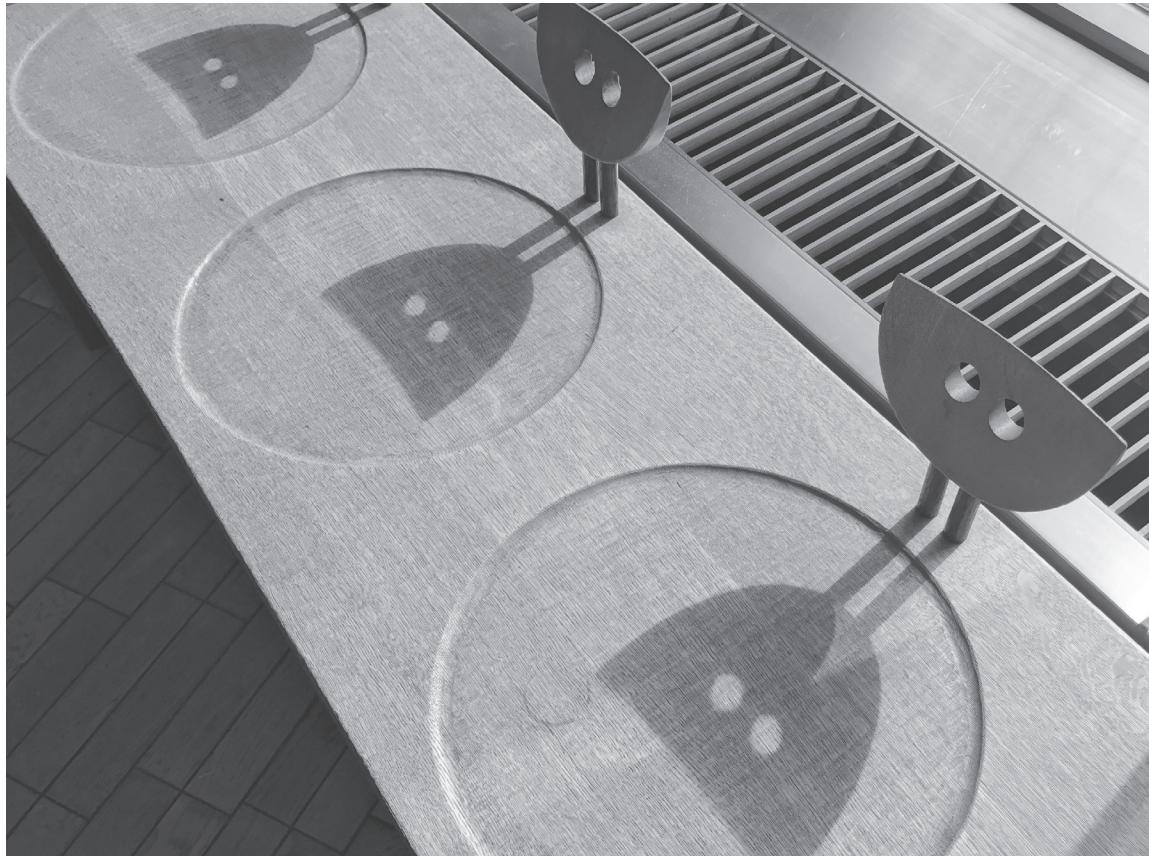


7 2017

JUL No.66 767

# ウッディ エイジ

◎木材の研究と普及◎ 監修：林産試験場



気軽に読める「微生物の小話講座」  
(その15 高専生活10年&微生物との付き合い 下編)

北海道の製材業史話  
(その4) 製材水車の盛衰

# ウッディ エイジ

木材の研究と普及

第66巻・通巻767号

## 目 次

---

### 気軽に読める「微生物の小話講座」

(その15 高専生活10年&微生物との付き合い 下編) .... 1A	
北海道の製材業史話 (その4) 製材水車の盛衰 ..... 5A	

---

薬剤処理防火木材の屋外耐候性の検討..... 1	
地域活性化につなげる木製品づくりの検討..... 2	
シイタケ菌床栽培における早生樹「ヤナギ」の有用性..... 3	
道産針葉樹の活用に向けた病院用内装材の検討..... 4	
浸透性の高い木材保存剤を用いた 木質材料の製造技術の開発..... 5	
マイタケ抽出エキスによる肉軟化処理..... 6	
行政の窓 〔木質バイオマスの安定供給対策の取組について〕 ..... 7	
林産試ニュース ..... 8	
編集デスクからのモリモリ最新情報..... 9	

---



---

### かでる2・7 “ふくろうのベンチ KAMUI” 札幌市

---

”ふくろうのベンチ KAMUI” は、札幌を拠点に活動を展開している木工作家で、椅子デザイナーでもある高橋三太郎の作品です。座面・脚にはナラ、背板にはエンジュ、他にはクルミ、ニレ、キハダが使用されています。

表紙の写真は、背板が座面にふくろうの顔のような影を落としている様子です。