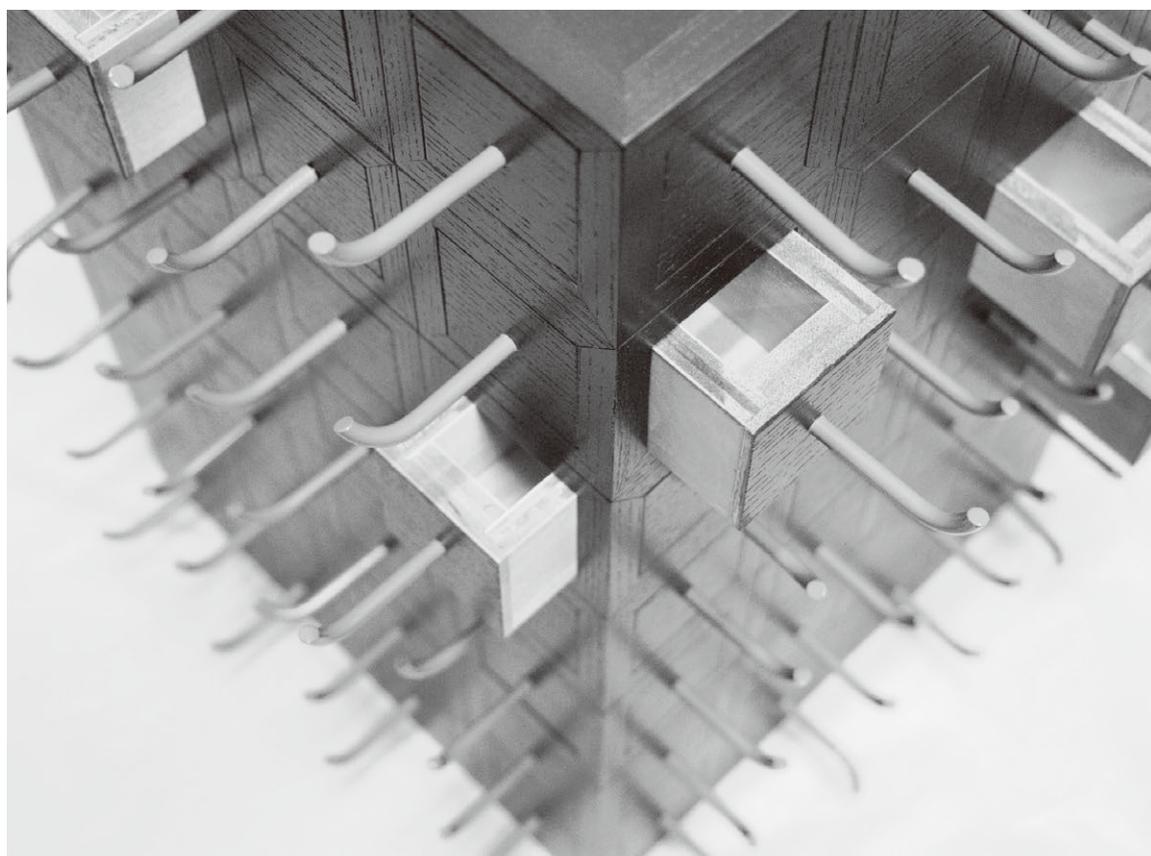


ウツディ エイジ

◎木材の研究と普及◎ 監修：林産試験場



カラマツ資源の成熟に対応した木造建築物
—新築木材加工場を例として—

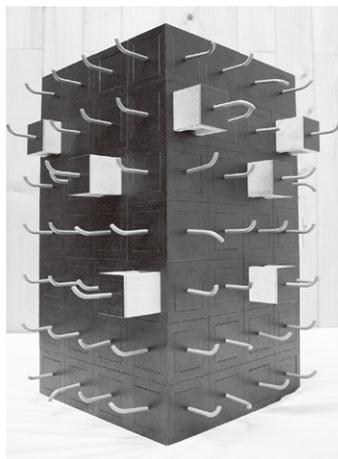
ウツデイ エイジ

木材の研究と普及
第69巻12号・通巻808号

目 次

カラマツ資源の成熟に対応した木造建築物 －新築木材加工場を例として－ ……………	1
アートで楽しむ木の魅力－「木」と「あそび」美術館 ……	4
<hr/>	
※木材保護塗料で処理した単板積層材の防腐性能 ……………	8
※トドマツ圧縮材フローリングの追跡調査経過 南富良野町立幾寅保育所・地域交流スペース ……………	11
※行政の窓 〔農林漁業が一体となった担い手確保の取組について〕 ……	15
林産試ニュース・北森カレッジニュース ……………	16
総目次 ……………	17

※：林産試日より2020年12月号からの転載
((地独)北海道立総合研究機構森林研究本部林産試験場 承諾)



「気が気でない気箱」鹿目尚志 作 北海道立旭川美術館収蔵

こちらの、タイトルも造形も遊び心が溢れている作品は、北海道にゆかりの深い作家、鹿目尚志によるものです。

沢山の引き出しに取っ手が付いていますが、4面が引き出しになっているので、全てが引き出せるわけではありません。確かに、どうなっているのか非常に気になる作品です。

今号に掲載されている「アートで楽しむ木の魅力－「木」と「あそび」美術館」で詳しく紹介されていますので、ぜひご覧ください。